

<i>Ministerstvo vnitra - generální ředitelství Hasičského záchranného sboru České republiky</i>		
<b>Cvičební řád jednotek požární ochrany - pořadový výcvik</b>		
<i>Název:</i> <b>Obecné zásady při provádění pořadového výcviku</b>	<b>Metodický list číslo</b>	<b>1 PŘV</b>
	<i>Vydáno dne: 13. 12. 2019</i>	<i>Stran: 3</i>

1) Základní pojmy

- a) **Tvar** je určené seskupení hasičů nebo jednotek požární ochrany (dále jen „jednotka“) s požární technikou nebo bez ní k jejich společné činnosti.
- b) **Křídlo** je pravá nebo levá strana tvaru. Při obratech tvarů se názvy křídel nemění.
- c) **Čelo** tvaru je přední strana tvaru; má pravé nebo levé křídlo.
- d) **Zad** tvaru je zadní strana tvaru.
- e) **Rozestup** je mezera mezi hasiči (jednotkami - vozidly) v tvaru do šířky.
- f) **Vzdálenost** je mezera mezi hasiči (jednotkami - vozidly) v tvaru do hloubky.
- g) **Šířka** tvaru je vzdálenost mezi křídly tvaru.
- h) **Hloubka** tvaru je vzdálenost mezi čelem a zadem tvaru.
- i) **Krajník** je hasič stojící (pohybující se) na křídle.

2) Tvary

- a) **Nástupový tvar** je tvar, v němž hasiči (jednotky) nastupují vedle sebe v řadu (v řadech) s rozestupy stanovenými tímto řádem nebo nařízenými velitelem.
- b) **Sevřený tvar** je tvar, v němž hasiči stojí vedle sebe tak, že opřou-li levou paži pěstí do pasu hřbetem dopředu, dotýkají se loktem svého souseda. Za sebou stojí ve vzdálenosti předpažení.
- c) **Rozevřený tvar** je tvar, v němž hasiči stojí vedle sebe s rozestupy nařízenými velitelem.

Rozestup na u p a ž e n í je mezera mezi hasiči na délku levé paže položené dlaní na rameno souseda tak, aby se prostředník dotýkal límce.

- d) **Řad** je tvar, v němž hasiči stojí vedle sebe na stejné úrovni.
- e) **Dvojřad** (trojřad, čtyřřad) je tvar tvořený dvěma (třemi, čtyřmi) řady ve vzdálenosti předpažení za sebou. Je-li v dvojřadu lichý počet hasičů, nastoupí poslední hasič do prvního řadu.

Vzdálenost na p ř e d p a ž e n í je mezera mezi hasiči (řady) stojícími za sebou na délku předpažené levé paže (palcem nahoru), jejíž prostřední prst se dotýká středu levé lopatky hasiče vpředu.

- f) **Pochodový tvar** je tvar (např. zástup, dvojstup, trojstup), v němž je jednotka nastoupena k pochodu v pochodovém proudu za sebou ve vzdálenostech stanovených tímto řadem nebo nařízených velitelem.
- g) **Zástup** je tvar, v němž jsou hasiči v zákrytu za sebou na vzdálenost předpažení.
- h) **Dvojstup** (trojstup, čtyřstup a vícestup) je tvar, v němž jsou dva (tři, čtyři i více) zástupy vedle sebe ve stanovených rozestupech.
- i) **Linie vozidel** je tvar vzniklý seřazením vozidel vedle sebe na stejné úrovni.
- j) **Linie proudů** je tvar, v němž jednotky stojí vedle sebe v pochodových proudech se stanovenými rozestupy.
- k) **Pochodový proud** je tvar, který tvoří jednotky, jdoucí (jedoucí) za sebou.
- l) **Sraz** je tvar, v němž jednotky stojí vedle sebe v proudech se stanovenými rozestupy.
- 3) Provádění pořadového výcviku:
- a) při pořadovém výcviku je nutno požadovat vždy přesné provádění cviků a mezi jednotlivými cviky dokonalý a nehybný postoj. Velitel musí být důsledný a musí dbát na to, aby jednou nacvičený pořadový cvik byl vždy a všude prováděn přesně a při výcviku byla dodržována pravidla zdvořilosti a ustrojení,

- b) cviky na místě se provádějí vždy ze základního postoje. Při pořadovém výcviku je třeba vhodně volit přestávky k oddechu,
- c) velitel stojí před jednotkou zpravidla na vzdálenost šířky tvaru, aby ji dobře viděl, ovládal hlasem a aby jeho znamení viděli všichni hasiči jednotky. Za pohybu jednotky jde velitel na jejím čele. Je-li třeba, mění své místo,
- d) velitel nenechává bezdůvodně stát hasiče v namáhavé poloze nebo ve směru pro ně nepříznivém, např. proti slunci, větru,
- e) osloví-li velitel jednotku mimo tvar, otočí se všichni její příslušníci k němu čelem a zaujmou základní postoj.

